

## **5. AZ ISKOLA EGYES ÉVFOLYAMAIN TANÍTOTT TANTÁRGYAK, A KÖTELEZŐ ÉS VÁLASZTHATÓ TANÓRAI FOGLALKOZÁSOK, AZOK ÓRASZÁMAI (2011/2012 tanévtől, felmenő rendszerben)**

### *Táncművészeti ág*

**Társastánc tanszak** Tanszakok és tantárgyak *Főtárgy:*

Gyermektánc (1–2. előképző évfolyamon)

Társastánc (1–6 alapfokú és a 7–10 továbbképző évfolyamon) *Kötelező tantárgyak:*

Viselkedéskultúra (3. alapfokú évfolyamon)

Társastánc történet (5– 6. alapfokú évfolyamon, 9.– 10 továbbképző évfolyamon) *Kötelezően választható tantárgy* – az összevont osztályokban: Viselkedéskultúra,

Társastánc történet *Választható tantárgyak:*

Társastánc gimnasztika (1–2. előképző évfolyamon, 1–3 alapfokú évfolyamon) Történelmi társastánc ( 6.alapfokú évfolyamon, 7–8 továbbképző évfolyamon) Társastánc (1–6 alapfokú és a 7–10 továbbképző évfolyamon)

### *Óraterv*

Tantárgy	Évfolyamok											
	Előképző		Alapfok						Továbbképző			
	1.	2.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
<b>Főtárgy</b>	2	2	3–4	3–4	2–3	3–4	3	3	3–4	3–4	3	3
<b>Kötelező tantárgy</b>					1		1	1			1	1
<b>Kötelezően választható tantárgy</b>			1	1	1	1			1	1		
<b>Választható tantárgy</b>	2	2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2
<b>Összes óra</b>	<b>2–4</b>	<b>2–4</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>

A fenti táblázat Összes óra rovatában az első számok az ajánlott heti minimális óraszámra, míg a második helyen szereplő számok a szakmai program optimális teljesítéséhez szükséges időre utalnak

**A képzés évfolyamainak száma:** 12 évfolyam (2+6+4 évfolyam)

Az első számjegy az előképző, a második számjegy az alapfokú, a harmadik számjegy a továbbképző évfolyamainak számát jelenti.

A tanszakok kötelezően előírt tantárgyai és azok óraszámai figyelembevételével mellett a tanuló más tanszak vagy művészeti ág képzésébe is bekapcsolódhat illetve azok tanítási óráin részt vehet

**A tanítási órák időtartama:** 45 perc

## Néptánc tanszak

### Tantárgyak

#### Főtárgy:

Népi játék (1–2. előképző évfolyamon)

Néptánc (1–6. alapfokú és a 7–10. továbbképző évfolyamon)

#### Kötelező tantárgy:

Folklórismeret (3–6. alapfokú évfolyamon)

Tánc történet (9–10. továbbképző évfolyamon)

#### Kötelezően választható tantárgyak az összevont osztályokban:

Folklórismeret

Tánc történet

#### Választható tantárgyak:

Népi játék (1–2. előképző évfolyamon)

Néptánc (1–6. alapfokú és a 7–10. továbbképző évfolyamon)

Népzenei alapismeretek (1–6. alapfokú és a 7–10. továbbképző évfolyamon)

Táncjelírás–olvasás (9–10. továbbképző évfolyamon)

### Óraterv

Tantárgy	Évfolyamok											
	Előképző		Alapfok						Továbbképző			
	1.	2.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
<b>Főtárgy</b>	2	2	3–4	3–4	3	3	3	3	3–4	3–4	3	3
<b>Kötelező tantárgy</b>					1	1	1	1			1	1
<b>Kötelezően választható tantárgy</b>			1	1					1	1		
<b>Választható tantárgy</b>	2	2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2
<b>Összes óra</b>	<b>2–4</b>	<b>2–4</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>	<b>4–6</b>

A fenti táblázat Összes óra rovatában az első számok az ajánlott heti minimális óraszámra, míg a második helyen szereplő számok a szakmai program optimális teljesítéséhez szükséges időre utalnak

**A képzés évfolyamainak száma:** 12 évfolyam (2+6+4 évfolyam)

Az első számjegy az előképző, a második számjegy az alapfokú, a harmadik számjegy a továbbképző évfolyamainak számát jelenti

A tanszakok kötelezően előírt tantárgyai és azok óraszámai figyelembevételével mellett a tanuló más tanszak vagy művészeti ág képzésébe is bekapcsolódhat illetve azok tanítási óráin részt vehet

**A tanítási órák időtartama:** 45 perc

**A tanítási órák időtartama:** 45 perc

## ***Képző- és iparművészeti ág***

### **Grafika és festészet tanszak Tanszakok és tantárgyak**

Képzőművészeti tanszak (előképző 1–2. évfolyam + 1–3. alapfokú évfolyam) *Főtárgy:*  
Vizuális alapo­zó gyakorlatok (előképző 1–2. évfolyam) Grafika és festészet alapjai (1–3. alapfokú évfolyam)

*Kötelező tantárgy:*

Vizuális alkotó gyakorlat (1–10. évfolyam)

*Választható tantárgy:*

Vizuális alapo­zó gyakorlatok (előképző 1–2. évfolyama) Népművészet (1–10. évfolyam)

Művészettörténet (3-10. évfolyam)

*Tanszakok és főtárgyaik a 4. alapfokú évfolyamtól a továbbképző 10. évfolyamáig* Grafika és festészet tanszak - Grafika és festészet műhelygyakorlat

*Kötelező tantárgy:*

Vizuális alkotó gyakorlat (1–10. évfolyam)

*Választható tantárgyak:* Népművészet (1–10. évfolyam) Művészettörténet (3-10 évfolyam)

#### *A tantárgyak tartalma*

Moduláris rendszer szerint *alapmodul* a vizuális alkotó gyakorlat, a grafika és festészet alapjai, *egyedi szakmai modul* a műhelygyakorlat.

*A vizuális alapo­zó gyakorlatok* az előképző első két évfolyamának komplex művészeti tantárgya. Sokszínű alkotó játékokra ad lehetőséget. A legkülönbözőbb anyagok, eszközök, technikák megismerése segíti a gyermekek kreativitásának kibontakozását és a tradicionális kézművesség értékeinek továbbadását.

*A vizuális alkotó gyakorlat* a képző-és iparművészeti ág, az ősi és kézműves tárgyformálás, a médiaművészet sokféle tevékenységének megismertetésére szolgál. Feladata a vizuális eszköztár bővítése, a művészi kifejezési formanyelv kialakítása, gazdagítása, változatos kreatív feladatsorokon keresztül.

*A grafika és festészet alapjai tantárgy* a képi kifejezés változatos módjainak elsajátítását és alkalmazását teremti meg. Előkészíti és megalapozza a művészi igényű szakmai munkát.

*A műhelygyakorlat* lehetővé teszi az ősi, a hagyományos és a kortárs képző- és iparművészeti, valamint médiaművészeti szakirányú tevékenységek elsajátítását. A tanuló a helyi lehetőségektől függően a műhelygyakorlatok közül érdeklődésének és képességének megfelelően választ.

## Óraterv

Tantárgy	Évfolyamok											
	Előképző		Alapfok						Továbbképző			
	(1.)	(2.)	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
<b>Főtárgy</b>	(2)	(2)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
<b>Kötelező tantárgy</b>			2	2	2							
<b>Kötelezően választható tantárgy</b>						2	2	2	2	2	2	2
<b>Választható tantárgy</b>	(2)	(2)	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2	1–2
<b>Összes óra:</b>	(2–4)	(2–4)	4–6	4–6	4–6	4–6	4–6	4–6	4–6	4–6	4–6	4–6

A fenti táblázat „Összes óra” rovatában az első számok az ajánlott heti minimális óraszámra, míg a második helyen szereplő számok a szakmai program optimális teljesítéséhez szükséges időre utalnak. Az előkészítő évfolyamokat nem kötelező elvégezni.

A vizuális alkotó gyakorlat és a műhelygyakorlatok óraszámra 1–3 vagy 3–1 arányban átcsoportosítható.

### **A főtárgyak képzési ideje:**

2 előkészítő évfolyam: Vizuális alapozó gyakorlatok 3 alapfokú évfolyam: Grafika és festészet alapjai

3 alapfokú + 4 továbbképző évfolyam: Grafika és festészet műhelygyakorlat,

**A tanítási órák képzési ideje:** 45 perc

### **Színművészeti-bábművészeti ág**

**Színjáték tanszak** Tanszakok és tantárgyak *Főtárgy:* dráma és színjáték

*Kötelezően választható tantárgyak:* beszéd és vers (1. alapfokú évfolyamtól) mozgás és tánc (1. alapfokú évfolyamtól) zene és ének (1. alapfokú évfolyamtól) színházismeret (3. alapfokú évfolyamtól)

*Választható tantárgyak:* a színjáték és bábjáték tanszak bármelyik tantárgya

## Óraterv

### Színjáték tanszak

Tantárgy	Évfolyamok											
	Előképző		Alapfok						Továbbképző			
	1.	2.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
<b>Főtárgy</b>	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
<b>Kötelezően választható tantárgyak</b>			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
<b>Választható tantárgyak</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
<b>Összes óra</b>	<b>2-4</b>	<b>2-4</b>	<b>4-6</b>	<b>4-6</b>	<b>4-6</b>	<b>4-6</b>	<b>4-6</b>	<b>4-6</b>	<b>4-6</b>	<b>4-6</b>	<b>4-6</b>	<b>4-6</b>

A fenti táblázatok Összes óra rovatában az első számok az ajánlott heti minimális óraszámra, míg a második helyen szereplő számok a szakmai program optimális teljesítéséhez szükséges időre utalnak.

A tanszak kötelezően előírt tantárgyainak és azok óraszámainak a figyelembevétele mellett a tanuló más tanszak, valamint más művészeti ág képzésébe is bekapcsolódhat, illetve azok tanítási óráin részt vehet.

Ha az intézmény az ajánlott minimális heti összóraszámot biztosítja, akkor az ezen felül tanított választható tantárgyakat heti 0,5 órában is oktathatja.

A dráma és színjáték tantárgy heti órászáma a helyi tantervekben heti 2 óra is lehet, ha a beszéd és vers, valamint a mozgás és tánc tantárgyakat minimálisan heti 1–1 órában önálló tantárgyként oktatja az iskola.

**A képzés évfolyamainak száma:** 12 évfolyam (2+6+4 évfolyam)

Az első számjegy az előképző, a második számjegy az alapfokú, a harmadik számjegy a továbbképző évfolyamainak számát jelentik.

**A tanítási órák időtartama:** 45 perc

## AZ OKTATÁSBAN ALKALMAZHATÓ TANKÖNYVEK, TANULMÁNYI SEGÉDLETEK ÉS TANESZKÖZÖK KIVÁLASZTÁSÁNAK ELVEI

Tananyagként felhasználható minden értékes zenemű, irodalmi, képzőművészeti, táncművészeti szakirányú irodalom, iskolai gyűjtemény. Felhasználásra ajánlott az OM által kiadott vagy támogatott tankönyv. A tanárok szabadon választhatnak. Szakmai szempontjaink tankönyv (tananyag) választáshoz.

megfeleljen a tanuló szakmai fejlettségének, technikai és zenei felkészültségének előnyben részesítjük a felmenő rendszerben készült kiadványokat

elfogadható minőség mellett mérséklet ár

feleljen meg a tantervekben megfogalmazott céloknak és feladatoknak etűdkották, darabgyűjtemények esetében: több évig használható legyen

értékes műveket tartalmazzon (bármely műfajban, ne a kommersz, silány zenét tanítsuk)

## **ELLENŐRZÉS, ÉRTÉKELÉS**

A tanulói teljesítmények mérése, értékelésekor a kimeneti szabályozás elvét érvényesítjük. A képzés egyéni tanszaki sajátosságait is figyelembe vesszük.

A főtárgyat tanító pedagógus, a tanuló elméleti és gyakorlati ismeretei alapján értékeli.

### **Az ellenőrzés, értékelés célja**

- ☐ A tanulás hatékonyságának ellenőrzése.
- ☐ Visszajelzés a tanár és a tanuló részére.
- ☐ Továbbhaladási irányok kialakítása.

### **Helye a tanítás folyamatában**

- ☐ Rendszeres szóbeli visszajelzés az órákról.
- ☐ Egy - egy nagyobb ismeretanyag elsajátítása után bemutató, szereplés, kiállítás.
- ☐ Félévi összefoglaló óra , beszámoló ( zárt).
- ☐ Év végi összefoglaló óra ( szülők számára is nyitott). Ezek alkalmával 3 fős bizottság értékeli a tanulók munkáját. ( Igazgató vagy/és tagozatvezető, főtárgy tanár, szaktanár). A minősítésre a főtárgy tanár tesz javaslatot.

**Az értékelés szempontjai a továbbhaladás feltételei** Az iskola magasabb évfolyamára lépés feltételei az alábbiak:

- ☐ Az adott évfolyam anyagának ismerete, értelmezése, gyakorlati alkalmazása.
- ☐ A tananyag minimum szintjének teljesítése.
- ☐ A tanítási- tanulási folyamat eredményeként kialakult képességek ellenőrzése.
- ☐ Tanult ismeretanyag megfelelő előadásmódja, illetve kivitelezése.

### **Az értékelés rendszere**

- ☐ Az előírt tanulmányi követelmények sikeres teljesítésekor a tanuló bizonyítványt kap. Félévkor a tájékoztató füzetbe, év végén a bizonyítványba.
- ☐ Első osztálytól minimum elégséges osztályzat szükséges a továbbhaladáshoz.
- ☐ Elégtelen osztályzat esetén a tanuló javítóvizsgát tehet.
- ☐ Kettő darab elégtelen érdemjegy után a nevelőtestület dönt a javítóvizsga lehetőségéről.
- ☐ Az igazgató engedélyével, két vagy több évfolyamra megállapított követelményt egy tanévben vagy annál rövidebb idő alatt is teljesítheti a tanuló.
- ☐ Ha a tanuló a tantervi követelményeknek önhibáján kívüli okok miatt nem tud eleget tenni, az igazgató engedélyével osztályát folytathatja.
- ☐ A kiemelkedő tanulmányi munkát folytatott tanulók év végén dicséretben és / vagy könyvjutalomban részesülhetnek.

## Az értékelés módjai, formái

	ÉVKÖZBEN	FÉLÉV	ÉV VÉGE
Előképző	- Folyamatos szóbeli - Időszakos írásbeli	Érdemjegy	Érdemjegy
1 – 10. évfolyam	- Folyamatos szóbeli - Időszakos írásbeli	Érdemjegy	Érdemjegy
<b>MINŐSÍTÉS</b>			
Előképző	1 – 10. évfolyam		
Jeles Jó Közepes Elégséges Elégtelen	Jeles Jó Közepes Elégséges Elégtelen		

## A tanulói munka és szorgalom értékelése

### A tanulói munka:

( 5 ) – Ha a tantervi követelményeknek pontosan, igényesen eleget tesz. Ismeri, érti és tudja a tananyagot és azt gyakorlatban is ötletgazdagon alkalmazni képes. A különböző fejlesztési feladatok követelményeit precízen, jó tempóban, kreatívan oldja meg és adott helyzetben kifogástalanul alkalmazza. Szóbeli feleletei és írásbeli munkái önállóságra vallanak.

( 4 ) – Ha a tantervi követelményeknek lelkiismeretesen eleget tesz, de apró hibákat elkövet. A tananyag alapvető részeit jól ismeri, tudja, de bizonytalanságok mutatkoznak. Ismereteit a gyakorlatban különösebb nehézségek nélkül alkalmazza. Szóbeli feleletei és írásbeli munkái megbízhatóak.

( 3 ) – Ha a tantervi követelményeknek pontatlanul tesz eleget. A tananyagot jól elsajátította, de a feladat megoldásakor tanár segítségre szüksége van. Elméleti ismereteit a gyakorlat során megfelelően alkalmazza. Szóbeli feleletei és írásbeli munkái felületesek.

( 2 ) – Ha a tantervi követelményeknek súlyos hiányosságokkal tud eleget tenni. A tananyag elsajátításában minimális ismeretekkel rendelkezik. Elméleti hiányosságai nem teszik lehetővé a gyakorlati alkalmazást még a tanár segítségével sem. Munkája folyamatos korrigálást igényel. Szóbeli feleletei és írásbeli munkái gondatlanok.

( 1 ) – Ha a tantervi követelményeknek tanári útmutatásokkal sem tud eleget tenni. Szóbeli feleletei és írásbeli munkái értékelhetetlenek. A minimum szintet nem tudja teljesíteni.

## A tanulói szorgalom:

Szorgalom	Példás	Jó	Változó	Hanyag
Tanulmányi munkája	Pontos, Precíz, Ötletgazdag	Elkiismeretes, Igyekező	Bizonytalan	Rendetlen
Munkavégzése	Önálló, Rendszeres, Kitartó	Kicsit bátortalan, de lehet rá számítani	Pontatlan	Igénytelen

Kötelességtudata	Példamutató, Segítőképz	Megbízható	Átlagos	Szinte megbízhatatlan
Órai aktivitása	Aktív, előre lendíti az órát	Érdeklődő	Felületes	Nehezen ösztönözhető

## ZENEMŰVÉSZETI ÁG

### A KÉPZÉS STRUKTÚRÁJA

#### Tanszakok és tantárgyak

Fafűvós tanszak tantárgyai: furulya, fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, fagott

Rézfűvós tanszak tantárgyai: trombita, kürt, harsona-tenorkürt-baritonkürt, tuba

Akkordikus tanszak tantárgyai: cimbalom, harmonika, hárfa, gitár, ütő

Billentyűs tanszak tantárgyai: zongora, csembaló, orgona

Elektroakusztikus tanszak: szintetizátor (billentsűs tanszak)

Pengetős tanszak: citera, népi kamarazene, népi zenekar, népzenei ismeretek

Vonós tanszak tantárgyai: hegedű, brácsa, gordonka, nagybőgő

Vokális tanszak tantárgya: magánének

Zeneismeret tanszak tantárgyai: szolfézs kötelező, szolfézs, zeneismeret, zenetörténet-zeneirodalom, zeneelmélet, egyházzene, improvizáció

Kamarazene tanszak tantárgyai: kamarazene, zenekar, kórus

#### Hangszeres és vokális tanszakok – egyéni képzés

#### „A” TAGOZAT

Főtárgy: hangszeres tantárgyak és magánének

Kötelező tantárgy: szolfézs kötelező\*

---

\* Ha a tanuló már teljesítette a kötelező tantárgy követelményeit (szolfézs alapfok 4. évfolyam), akkor helyette a kötelezően választható tantárgyak közül körül köteles egyet felvenni.



Korrepetíció (zongorakiséret): a hangszeres (kivéve csembaló, zongora, orgona, harmonika, gitár, hárfa tantárgyak) és a vokális tanszakok tantárgyaihoz szorosan kapcsolódó kötelező kiegészítő foglalkozás.

Az „A” tagozatos óratervek magukba foglalják az előképző, az alapfokú és a továbbképző évfolyamokat. Az első (zárójelben levő) számjegy az előképző, a második számjegy az alapfokú, a harmadik számjegy a továbbképző évfolyamainak számát jelenti. Az előképző évfolyamokat nem kötelező elvégezni.

[illegible]

(2)+6+4 évfolyam: furulya, fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, fagott, trombita, kürt, harsona-  
tenorkürt-baritonkürt, tuba, cimbalom, harmonika, hárfa, gitár, ütő, zongora, hegedű,  
gordonka

Tantárgy	Évfolyamok								
	Előképző			Alapfok			Továbbképző		
	(1)	1	2	3	4	5	6	7	8
Főtárgy	(2)	2	2	2	2	2	2	2	2
Kötelező tantárgy	(2)	2	2	2	2				
Kötelezően választható tantárgy						2	2	2	2
Választható tantárgy	(0-2)	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
Összes óra:	(4-6)	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6

## A képzés évfolyamainak számai

(1)+ 4+4 évfolyam: brácsa, nagybőgő, csembaló, orgona

### Óraterv 3

Tantárgy	Évfolyamok						
	Előképző	Alapfok					
	(1)	1	2	3	4	5	6
Főtárgy	(2)	2	2	2	2	2	2
Kötelező tantárgy	(2)	2	2	2	2		
Kötelezően választható tantárgy						2	2
Választható tantárgy	(0-2)	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
Összes óra:	(4-6)	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6

## A képzés évfolyamainak számai

(1)+6 évfolyam: magánének

A tanszak kötelezően előírt tantárgyai és azok óraszámai figyelembevételével mellett a tanuló más zenei műfajok (népzene, jazz-zene, elektroakusztikus-zene) valamint más művészeti ág (képző- és iparművészeti, táncművészeti, szín- és bábművészeti ág) képzésébe is bekapcsolódhat, illetve azok tanítási óráin részt vehet.

### A tanítási órák időtartama

Főtárgy: „A” tagozaton 2x30 perc (egyéni)

Kötelező tantárgy: „A” tagozaton a 4. évfolyam végéig 2x45 perc (csoportos)

Kötelezően választható tantárgy: 5-10. évfolyamig

Csoportos foglalkozás: 2x45 perc

(zenekar, kórus: minimum 9 fő; kamarazene, 2-8 fő)

Választható tantárgy: Az előképző 1. évfolyamától a képzés teljes idejében 1 vagy 2 tantárgy.

Egyéni foglalkozás: minimum 1x30 perc

Csoportos foglalkozás: minimum 1x45 perc

(zenekar, kórus: minimum 9 fő; kamarazene, improvizáció: 2-8 fő)

Korrepetíció ideje:

Hangszeres tanszakok: (minimum)

Ek.1-2. és 1. évfolyam 5 perc

2-3. évfolyam 10 perc

4. évfolyamtól 15 perc

Vokális tanszak: A teljes képzési időben 20 perc

### „B” TAGOZAT

Főtárgy: hangszeres és vokális tanszakok – alapfok 2. évfolyamától javasolt.

Kötelező tantárgy: szolfézs

Kötelezően választható tantárgy: zongora (kivéve a zongora, orgona, csembaló főtárgyak esetében) a 3. évfolyamtól

Választható tantárgyak: zeneelmélet, zenetörténet-zeneirodalom, egyházzene, improvizáció, zeneismeret, második hangszer, magánének, kamarazene, zenekar, kórus, valamint a népzene, jazz-zene, elektroakusztikus-zene tantervi programjainak tantárgyai

Korrepetíció (zongorakiséret): a hangszeres (kivéve csembaló, zongora, orgona, harmonika, gitár, hárfa tantárgyak) és a vokális tanszakok tantárgyaihoz szorosan kapcsolódó kötelező kiegészítő foglalkozás.

### Óratervek

Az „B” tagozatos évfolyamok óratervei magukba foglalják az előképző, az alapfokú és a továbbképző évfolyamokat. A zárójelbe tett évfolyamok az „A” tagozaton végzett előtanulmányokat jelentik. Az előképző évfolyamokat nem kötelező elvégezni.

### Óraterv 1

Tantárgy	Évfolyamok											
	Előképző		Alapfok							Továbbképző		
	(1)	(2)	(1)	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Főtárgy	(2)	(2)	(2)	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Kötelező tantárgy	(2)	(2)	(2)	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Kötelezően választható tantárgy					0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1
Választható tantárgy	(2)	(2)	(2)	0-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
Összes óra:	(4-6)	(4-6)	(4-6)	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6

### A képzés évfolyamainak száma

(2+1)+5+4 évfolyam: furulya, fuvola, oboa, klarinét, fagott szaxofon, trombita, kürt, harsona-tenorkürt-baritonkürt, tuba, ütő, hárfa, gitár, cimbalom, harmonika, zongora, hegedű, gordonka

### Óraterv 2

Tantárgy	Évfolyamok								
	Előképző	Alapfok					Továbbképző		
	(1)	(1)	2	3	4	5	6	7	8
Főtárgy	(2)	(2)	2	2	2	2	2	2	2
Kötelező tantárgy	(2)	(2)	2	2	2	2	2	2	2
Kötelezően választható tantárgy				1	1	1	1	1	1
Választható tantárgy	(0-2)	(0-2)	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
Összes óra:	(4-6)	(4-6)	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6

### A képzés évfolyamainak száma

(1+1)+3+4 évfolyam: brácsa, nagybőgő, orgona, csembaló

### Óraterv 3

Tantárgy	Évfolyamok						
	Előképző	Alapfok					
	(1)	(1)	2	3	4	5	6
Főtárgy	(2)	(2)	2	2	2	2	2
Kötelező tantárgy	(2)	(2)	2	2	2	2	2
Kötelezően választható tantárgy				1	1	1	1
Választható tantárgy	(0-2)	(0-2)	0-2	1-2	1-2	1-2	1-2
Összes óra:	(4-6)	(4-6)	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6

A képzés évfolyamainak száma  
(1+1)+5 évfolyam: magánének

A tanítási órák időtartama

Főtárgy: „B” tagozaton 2x45 perc (egyéni)

Kötelező tantárgy: 2x45 perc (csoportos)

Kötelezően választható tantárgy:

Egyéni foglalkozás: minimum 1x30 perc

Választható tantárgy: 1 vagy 2 foglalkozás

Egyéni foglalkozás: minimum 1x30 perc

Csoportos foglalkozás: minimum 1x45 perc

Korrepetíció ideje:

Hangszeres tanszakok:

2. évfolyam 15 perc

3-4. évfolyam 20 perc

5. évfolyamtól 25 perc

Vokális tanszak:

A teljes képzési időben minimum 30 perc

### Zeneismeret és kamarazene tanszakok – csoportos képzés

#### „A” TAGOZAT

Főtárgy: szolfézs, zenetörténet-zeneirodalom, zeneelmélet, kamarazene

Kötelező tantárgy: szolfézs és zeneelmélet főtárgynál zongora; zenetörténet-zeneirodalom és kamarazene főtárgynál zongora vagy az előzőleg tanult hangszeres tárgy

Választható tantárgy: második hangszer, magánének, kamarazene, zenekar, kórus, szolfézs, zenetörténet-zeneirodalom, zeneelmélet, zeneismeret, improvizáció valamint népzene, jazz-zene, elektroakusztikus-zene tantervi programjainak tantárgyai

## Óraterv 1

Tantárgy	Évfolyamok											
	Előképző		Alapfok						Továbbképző			
	(1)	(2)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Főtárgy	(2)	(2)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Kötelező tantárgy			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Választható tantárgy	(1-2)	(1-2)	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
Összes óra:	(2-4)	(2-4)	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6

A képzés évfolyamainak száma

(2)+6+4 évfolyam: szolfézs

Az első (zárójelben levő) számjegy az előképző, a második számjegy az alapfokú, a harmadik számjegy a továbbképző évfolyamainak számát jelenti. Az előképző évfolyamokat nem kötelező elvégezni.

## Óraterv 2

Tantárgy	Évfolyamok					
	Alapfok		Továbbképző			
	1	2	3	4	5	6
Főtárgy	2	2	2	2	2	2
Kötelező tantárgy	2	2	2	2	2	2
Választható tantárgy	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
Összes óra:	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6

A képzés évfolyamainak száma

(2+4) 2+4 évfolyam: zenetörténet-zeneirodalom, zeneelmélet, kamarazene

Az első (zárójelben levő) számjegy az előtanulmányok, a második számjegy az alapfokú évfolyam, a harmadik számjegy a továbbképző évfolyamainak számát jelenti.

A zenetörténet-zeneirodalom és zeneelmélet tantárgyak főtárgyként, kötelezően választható, vagy választható tantárgyként az alapfok 5. évfolyamától tanulhatók.

A kamarazene főtárgyként csak az alapfokú hangszeres vagy vokális évfolyamok elvégzése után, kötelezően választható tantárgyként a 4. évfolyam után tanulható.

A főtárgyként nem választható tantárgyak képzési ideje:

szolfézs kötelező: (2)+4 évfolyam (előképző 1-2) + alapfok 1-4. évfolyam

zeneismeret: 2+4 évfolyam, kötelezően választható tantárgyként az alapfok 5. évfolyamától tanulható

zenekar: kötelezően választható tantárgyként az alapfok 5. évfolyamától tanulható

kórus: kötelezően választható tantárgyként az alapfok 5. évfolyamától tanulható

egyházzene: 2+4 évfolyam, választható tantárgyként az alapfok 5. évfolyamától tanulható

improvizáció: 2+6+4 évfolyam, választható tantárgyként az előképző évfolyamoktól tanulható

A tanítási órák időtartama

Főtárgy: „A” tagozaton 2x45 perc

kamarazene csoportlétszáma: minimum 2 fő

Kötelező tantárgy: „A” tagozaton egyéni 2x30 perc

Választható tantárgy:

Egyéni foglalkozás minimum 1x30 perc

Csoportos foglalkozás minimum 1x 45 perc

zenekar, kórus minimum 9 fő; improvizáció, kamarazene: 2-8 fő

Korrepetíció (zongorakíséret): a teljes képzési idő alatt a kötelező hangszerhez szorosan kapcsolódó kötelező kiegészítő foglalkozás ideje az Ek.1-2. és 1. évfolyamban 5 perc, a továbbiakban minden évfolyamban 10 perc (kivéve csembaló, zongora, orgona, harmonika, gitár, hárfa tantárgyak)

## „B” TAGOZAT

Főtárgy: szolfézs

Kötelező tantárgy: zongora

Választható tantárgy: második hangszer, magánének, kamarazene, zenekar, kórus, improvizáció zenetörténet-zeneirodalom, zeneelmélet, valamint a népzene, jazz-zene, elektroakusztikus-zene tantervi programjainak tantárgyai

### Óraterv

Tantárgy	Évfolyamok							
	Alapfok				Továbbképző			
	3	4	5	6	7	8	9	10
Főtárgy	2	2	2	2	2	2	2	2
Kötelező tantárgy	2	2	2	2	2	2	2	2
Választható tantárgy	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
Összes óra:	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6

A képzés évfolyamainak száma

4+4 évfolyam: szolfézs

Az első számjegy az alapfok, a második számjegy a továbbképző évfolyamainak számát jelenti. „B” tagozatra a tanulót a zenei előtanulmányokat követően, az alapfok harmadik évfolyamától lehet irányítani.

A tanítási órák időtartama

Főtárgy: csoportos 2x45 perc

Kötelező tantárgy: egyéni 2x30 perc

Választható tantárgy:

Egyéni foglalkozás: minimum 1x30 perc

Csoportos foglalkozás: minimum 1x 45 perc

zenekar, kórus minimum 9 fő; improvizáció, kamarazene: 2-8 fő

Korrepetíció: a teljes képzési idő alatt a kötelező hangszerhez szorosan kapcsolódó kötelező kiegészítő foglalkozás egységesen 10 perc (kivéve csembaló, zongora, orgona, harmonika, gitár, hárfa tantárgyak)

Az iskolai beszámoltatás, az ismeretek számonkérésének követelményei és formái, a tanuló szorgalma és teljesítményének minősítésének formája

a) Beszámolók, vizsgák.

Az iskolában tanuló növendékek főtárgyból félévkor és év végén beszámolót, vizsgát tesznek. A „B” tagozatosok emellett novemberben és márciusban meghallgatáson vesznek részt.

A számonkérés formái:

- beszámoló
- koncertvizsga
- nyilvános vagy zártkörű vizsga.

A választott formát az éves tanszaki munkatervben kell rögzíteni. A beszámolók, vizsgák, meghallgatások a tanszak tanáraiból alakult bizottság előtt folynak, (melynek elnöke: az igazgató vagy megbízottja).

A vizsga anyagát a szaktanár állítja össze. Osztályát folytathatja - tanulmányai során egy alkalommal – az a tanuló aki önhibáján kívül az osztály anyagát nem végezte el. Az a tanuló aki egy-egy tárgyból 22 órát mulaszt, nem bocsátható vizsgára.

1/ ha a mulasztások igazoltak és a tanuló önhibáján kívül történt, az intézményvezető engedélye alapján osztályát folytathatja.

2/ ha 10 óra igazolatlan, a tantestület határozata alapján eltanácsolható.

Összevont beszámolót tehet az a tanuló, aki a tanévben két osztály anyagát elvégezte. Ez esetben a beszámoló anyagát nagyobb részt a magasabb osztály anyagából kell választani.

#### *b) A tanulók értékelése*

Az értékelés, osztályozás a pedagógiai folyamat szerves része, melynek jelentős szerepe van a személyiség fejlesztésében, ösztönzést ad, fejleszti a felelősség érzetet és önértékelő képességet, önnevelésre készítet. Jelzi a szülő számára gyermeke viszonyát az iskolai követelményekhez képest. Ezért szükséges évközben is osztályozni. Az objektív igazságos értékelés, osztályozás előfeltétele a világosan megfogalmazott és következetesen érvényesített követelmény rendszer. Ugyanakkor a tanulót önmaga teljesítményéhez képességeihez is viszonyítani kell. Akár elismerő az értékelés, akár bíráló, mindig a bizalomra épülő legyen. A beszámolókon, vizsgákon a tanulók teljesítményét a tárgyat tanító pedagógus értékeli, osztályozza, a bizottság tagjai véleményezhetik és javaslatot tehetnek, ha az értékelés (nagyon) eltér a szokásostól.

#### *A tanuló teljesítményének, munkájának értékelése:*

**5 jeles:** Ha a tantervi követelményeknek kifogástalanul eleget tesz. Ismeri, érti, tudja a tananyagot, mindezt alkalmazni is képes. Technikai és mechanizmusbeli követelményeket biztosan oldja meg és azokat zeneileg is kiválóan alkalmazza. Szóbeli feladatai és írásbeli munkái is teljes önállóságra vallanak.

**4 jó:** A tantervi követelményeknek megbízhatóan, kevés hibával tesz eleget. A tananyag alapvető részeit tudja, bizonytalanságai vannak. Ismereteit a feladatok megoldásában tudja alkalmazni.

**3 közepes:** A tantervi követelményeknek pontatlanul, hibával tesz eleget. A tantervi követelményeket csak részben sajátította el. Technikai, mechanizmusbeli nehézségei vannak. Előadásában bizonytalanságok mutatkoznak.

**2 elégséges:** Ha a tantervi követelményeket súlyos hiányosságokkal teljesíti, de a továbbhaladáshoz minimális ismeretekkel, jártassággal rendelkezik. Mechanizmusbeli hibái, hiányosságai hátráltatják a tananyag elsajátításában. Zenei elképzelése nincs, ritmus érzéke rossz.

**1 elégtelen:** Ha a minimális anyag elsajátítására sem képes.

*A tanuló szorgalmának értékelése.*

**5 példás:** A tanuló szorgalma, ha munkáját rend, fegyelem, pontosság jellemzi. A tanítási órákat rendszeresen látogatja és képességéhez, körülményeihez mértén maximálisan részt vesz a tanórai munkában. Az órán elsajátítottakkal odahaza a fent említett módon foglalkozik, gyakorol. Látogatja a hangversenyeket.

**4 jó:** A tanuló szorgalmas, ha az órákat rendszeresen látogatja, de munkájában nem törekszik a maximumra. Zenei rendezvényeket csak ritkán látogatja.

**3 változó:** Aki a tanítási órákat rendszertelenül látogatja, gyakran dolgozik képessége alatt. Felkészültsége felületes, munkavégzése hullámzó.

**2 hanyag:** Ha a tanuló képességeihez és körülményeihez mértén keveset, vagy semmit nem tesz a tanulmányi fejlődése érdekében. Munkavégzése megbízhatatlan, munkafegyelme rossz.

A térítési díj fizetése miatt szükség van a tanulmányi átlageredmény számítására. A tanulmányi átlagba minden érdemjegy és szorgalmi jegy beszámítandó.

A pedagógus a tanuló teljesítményét félévkor és a tanév végén a fentebb leírt módon értékeli. A félévi értékelésről, osztályzatról – az ellenőrző könyvbe történő bejegyzéssel - a főtanszak tanára értesíti a tanuló szüleit. Az év végi osztályzatot (értesítést) a „törzskönyvbe” és a „bizonyítványba” be kell vezetni. Tanév végén a kiemelkedő teljesítményt nyújtó növendékek a tantestület javaslata alapján dicséretben részesülhetnek, amit oklevéllel vagy könyvvel jutalmazunk. A „Dicséretben részesült” bevezetendő a törzslapra és bizonyítványba.